



Las fotos, protagonistas

Vitalidad y optimismo son las claves de la puesta en escena ideada por Miriam Alía para Westwing, que hace de la geometría (atención al suelo cerámico) y de una potente instantánea sus puntos fuertes. Domina el espacio la imagen *Free The Nipple*, de Nicolas Guérin, en una demostración de cómo la fotografía es la nueva obra artística para vestir paredes. Predomina el gran formato, ya sea en su versión más chic, inspirada en la Marquesa Casati o en las obras de Slim Aarons, o en el espacio *kitsch* firmado por Guille García-Hoz para la galería Lumas, donde cuelgan fotos de Rosa Muñoz, Ciuco Gutiérrez, Lucia Giacani...