



Arantza Álvarez

28 Junio 2017

DECORACIÓN  
DISEÑADORES ESPAÑOLES  
INTERIORISMO  
PREMIOS

Etiquetas:

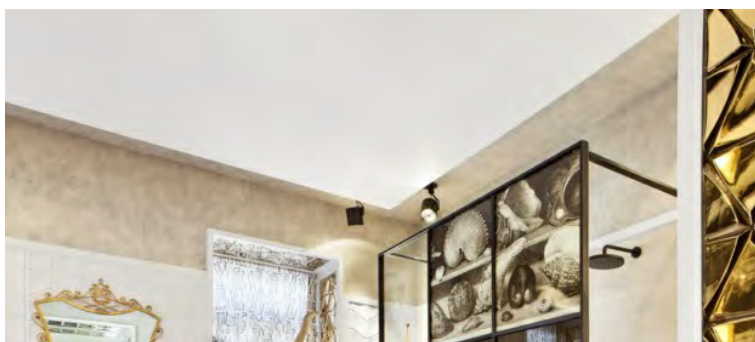
Art Decó  
Casa Decor  
Casa Decor 2017  
Érico Navazo  
Héctor Ruiz Velázquez  
Izaskun Chinchilla  
premios de interiorismo  
Tendencias

## La decoración que triunfa. 11 interiores ganadores.

Durante las semanas pasadas os mostramos los proyectos que más nos inspiraron de la edición de **Casa Decor 2017**. Para cerrar con la edición de este año, presentamos los ganadores de sus **V Premios de Decoración e Interiorismo**. Todo un catálogo de las tendencias decoración que triunfan.

### Interiorismo sofisticado

El galardón más importante, el **Premio del Jurado al Mejor Proyecto 2017** recayó en el **Espacio Colorker** de **Érico Navazo**. El jurado destacó en el proyecto *"su coherencia en el desarrollo, un trabajo bien resuelto con un interiorismo sofisticado en la mejor de sus versiones, a pesar de tratarse de un espacio pequeño. Se ha valorado muy positivamente sus ideas claras, las piezas de diseño propio de la colección Noir –el mueble de lavabo, la consola y la butaca–, la solución de los paneles de cristal con impresiones y la selección de las cerámicas de la firma"*.





## Que no falte el glamour

En esta categoría, recibieron sendas **Menciones de Honor** los proyectos **International Suite** de Miguel Muñoz y el espacio **Westwing La Caja Mágica**, de Miriam Alía.



Espacio Westwing, La Caja Mágica, de Miriam Alía

## Trabajo artesano

Al igual que en las cuatro ediciones anteriores, el buen hacer de la interiorista madrileña **Beatriz Silveira** ha sido reconocido de nuevo con el **Premio del Jurado al Mejor Diseño Original 2017**. La isla central del espacio **Trendy Kitchen** ha sido premiada *“Por el magnífico trabajo de yesería de la base de la encimera de la cocina, realizado artesanalmente e inspirado en el Art Decó, una técnica que ha sido muy importante en la tradición artesana española. Está rematada con una soberbia pieza de granito azul y canto de latón dorado envejecido, que añade sofisticación en un elemento funcional y dotado de las tecnologías actuales”*.